

2022年5月16日

報道関係者各位

一般社団法人ワールズ・ミート・ジャパン  
代表理事 イアン・フランク

## はこだて国際民俗芸術祭プレスキット

はこだて国際民俗芸術祭（芸術祭）に興味をお寄せいただきありがとうございます。  
このプレスキットは、芸術祭に関する総合的な情報を提供するものです。

別紙のプレスリリースのうち、次の項目は広報用としてそのままお使いいただけます。

- はじめに
- 1 概要
- 2 目的
- 3 テーマと組織

他の項目は情報提供を目的としたものであり、広報用ではありません。  
詳細につきましては、担当者までお問い合わせください。

（本件の担当者およびお問い合わせ先）

一般社団法人ワールズ・ミート・ジャパン 柴田、福田  
Tel. 0138-27-7081（芸術祭事務局・平日10:00～17:00  
・土日祝休）

[wmdf@wmdf.org](mailto:wmdf@wmdf.org)

〒040-0053 函館市末広町9-9



## 〈第015回〉はこだて国際民俗芸術祭（2022）プレスリリース

---

名称	はこだて国際民俗芸術祭（芸術祭）
英文名称	2022 World Music and Dance Festival, Hakodate (WMDf)
開催回数	第015回
ウェブサイト	<a href="http://wmdf.org">http://wmdf.org</a>
日程	2022年8月5日から8月7日まで
テーマ	ロングナウ・ビッグヒア（Long Now, Big Here）
キャッチコピー	元町公園で、「世界」に出会う。
英文コピー	Every August. For 30,000 people. Worlds Meet in Japan.
来場予定者数	約10,000人
主催	一般社団法人ワールズ・ミート・ジャパン
フェスティバルディレクター	イアン・フランク
芸術監督	曾我 直人（そが・なおと）
後援（予定）	函館市、函館市教育委員会
制作	株式会社ヒトココチ

---

### はじめに

芸術祭は今年で15回目を迎えます。

今回は、通常7日間の日程を3日間に短縮して行います。昨今の状況下、会場の衛生、店舗の間隔、飲食スペースの確保など配慮しながら、道南の夏のひとときを盛り上げたいと思っております。そして、たくさんの芸術祭ファン、もぐフェスファンと楽しい時間を過ごせるように願っております。

昨年行ったオンラインイベント「芸術祭ショー」では、世界の民俗芸術団体（アーティスト）とともにバーチャル芸術祭の可能性を開拓しました。しかし、元町公園における「リアルな」開催こそが、芸術祭の意義であることには変わりありません。

今回、元町公園で開催できることを大変嬉しく思っております。

なお、アーティストの海外からの招聘は難しい見通しです。そのため、国内在住のアーティストや大道芸人を中心に行います。

### 1 概要

芸術祭は、「世界」に出会うために開催している、夏の大型フェスティバルです。

音楽、ダンス、ビジュアルアート、大道芸、グルメ、雑貨など、世界中から一堂に会します。

これまでに50の国と地域から1,850名以上のアーティストが、5つのステージ・6つのエリアで来場者を魅了してきました。そして多くの来場者とボランティアに支えられてきました。

会場は函館旧市街地にある元町公園。客席の後方には函館山と函館旧公会堂。客席からステージ後方には、街の夜景という最高のロケーションが広がります。

年間450万人が訪れる異国情緒あふれる函館で、「世界」に出会う3日間を楽しみましょう。





KANE0470 アトラス (メイン) ステージ



4E0\_6248 アトラスエリア会場

All Photos in this document by Glaretone



## 2 目的

国際観光都市函館における文化と芸術の振興、社会教育およびまちづくりを推進すること。

- 芸術祭（芸術祭）を通じて、異なる「世界」に出会う
- 参加者に人生を変える経験をもたらし、幅広い資質能力を備えた人材を育てる
- オンラインを含めた持続可能な舞台表現を追求し、アフター・コロナの世界を開拓する

芸術祭は、その開催を通じて、参加者に人生を変える経験をもたらし、地方の文化をけん引する先駆的な取り組みとして、全国的にも例をみない内容の事業といえます。

国や地域、人種のほか、芸術、飲食、スポーツ、科学といった異なる「世界」に出会うことで、リーダーシップとマネジメントに関する知識や経験を有する人材を育てています。また、「ロングナウ・ビッグヒア」をテーマに、長期的な視野と幅広い資質能力を備えた人材を育てています。

## 3 テーマと組織

フェスティバルのテーマであるロングナウ・ビッグヒアには、「過去から未来へ大きな力を継承する」という意味が込められています。世界の様々な伝統文化を音楽・舞踊を通して、多様な「世界」に出会い、その人々の視野を広げることで、未来の世代が世界とより友好的な関係を築いていくことを目標にしています。

芸術祭の開催回数は、例えば第015回など、3桁の数字で表しています。少なくとも999回までは続けたいと願う「ロングナウ」のテーマを表すためです。

芸術祭は、一般社団法人ワールズ・ミート・ジャパンという非営利団体とボランティアスタッフによって運営されています。

芸術祭の期間中は「アウトリーチ」と称し、保育・教育施設や老人ホームを訪れ、異文化交流を精力的に行うなど、国際的で地域的な社会教育およびまちづくりの活動を推進しています。

イベントの収益は、地域社会の活性化や教育プロジェクトに活用します。

---

## 4 運営方法

海外アーティストは、自国の政府や文化財団から支援をとりつけるなど、自ら旅費を工面して函館まで来ています。主催者は、アーティストに食事や滞在を楽しんでもらうための環境を用意します。このような仕組みは、伝統的な民俗芸術祭で、世界各地にみられます。

日本国内からも多彩なジャンルのアーティストが函館に集まり、海外アーティストとともに個性的なステージを作り上げていきます。

芸術祭の費用は「スポンサーパス」によって賄われています。

初回から立ち上がりに必要な期間、芸術祭は複数の補助金や助成金等を活用してきました。他方、運営の自立のため、そして市民一人ひとりが芸術祭を支えているという誇りを示すため、「市民スポンサー」を育ててきました。



スポンサーパスの価格が比較的安く抑えられているのは、協賛各位の支援や、函館市補助金、そして有能かつ意欲的なボランティアによる芸術祭スタッフのおかげです。

芸術祭スタッフの活動は、来場者やアーティストから高い評価を受けています。インフォ、ガイド、グッズ、警備・設営、ケータリング、ステージなど12の班に分かれてスムーズな運営を支えています。

なかでも「ごみごみプロジェクト」は、スタッフが直接ゴミを受け取って分別を行うことで、来場者との交流を深め、クリーンで快適な環境づくりと廃棄物削減を推進する、芸術祭目玉のプロジェクトです。

## 5 ステージ・エリアの名称と意味

過去を今に伝え、未来へと続く壮大な光。

芸術祭のステージとエリアには、すべて星の名前がつけられています。

### A アトラスステージ/Atlas Stage



アトラスはギリシャ神話に登場する神で「支える者」という古代語に由来します。

ステージ、客席の双方から異なる素晴らしい景色を一望することができ、メインステージとして芸術祭を支えています。

4E0\_6183 アトラスステージ

### B ブンダステージ/Bunda Stage

ブンダとはアラビア語で「最高の幸運」を表す3つの星のひとつです。ステージ前のスペースもパフォーマンスに使用することができるので、アトラスステージとは対照的にアーティストとオーディエンスと一緒に踊ったりという最高の経験ができるセカンドステージです。

2H0\_5386 海外アーティスト (アルジェリア)



### C チャラステージ/Chara Stage



チャラはギリシャ語で「楽しみ」を表し、りょうけん座の星のひとつです。小規模かつアットホームなステージでアーティストとの距離が近く、より親近感を抱くステージです。少人数のグループやソロのアーティストに人気があり、芸術祭で出会ったアーティスト同士のセッションも可能なステージです。

KANE0323 国内アーティスト (大道芸)

## D デネブステージ/Deneb Stage

デネブはアラビア語で「尾」の意味を持つ星です。夏の  
大三角の星のひとつで、人々の航海の道標として使われ  
ていたといわれています。デネブエリアを目指し階段を  
上がって振り返るとそこにはアトラスステージと会場全  
体、そして後方に広がる函館の町並みを望むことができ  
ます。

2H0\_5169 国内アーティスト (音楽)



## E ユードラステージ/Eudora Stage (旧函館区公会堂)



ユードラはギリシャ語で「気前の良さ、寛大さ」とい  
う意味を持つ星です。

ミシュラングリーンガイドの3つ星を獲得した歴史的建  
造物、旧函館区公会堂で行われるステージです。

KANE7791 海外アーティスト (ロシア)

## F フレアエリア/Flare Area (ペリー広場)

地球に最も近いプロキシマ・ケンタウリはフレアのひとつで、その時によって明るさを変化さ  
せる現象を持つ星のことを指します。週末限定で開催される「わくわくフェスティバル」では  
子どもも大人も強く光り輝いて、エネルギーを発散させています。

## G ジェミニステージ/Gemini Stage



5E0\_1558 国内アーティ  
スト (音楽)

KANE0104 国内アーティ  
スト (大道芸)

双子座を意味するジェミニステージは、アーティストとの距離がとても近いステージです。迫  
力あるパフォーマンスを間近で見られるほか、ワークショップも開催されます。

## 6 関連イベント

### もぐもぐフェスティバル



5E0\_1870  
出店者 (2019)

2H0\_7142 飲食エリア

「もぐフェス」という愛称で親しまれている、世界の食べ物や飲み物、雑貨などを集めたフェスティバルです。

食べている様子を表す擬音語の「もぐもぐ」と、世界の「モア・グッズ、モア・グルメ (More Goods, More Gourmet)」をかけています。各地から多種多様なお店が集まり、来場者だけでなくアーティストも一緒に楽しむことができるイベントです。

#### 2019年実績 全52店舗

- アトラスエリア 10店舗
- ブンダエリア 13店舗
- チャラエリア 15店舗
- デネブエリア 14店舗

### わくわくフェスティバル



KANE0143 スポーツ北海道のメンバー

F86A0102 フレアエリア  
(ペリー広場)

子どもたちが様々な体験を通して学ぶことができるイベントです。昔懐かしい竹馬遊びやボールゲームなど子どもたちが「わくわく」するようなことを毎年企画しています。フレアエリアで2日間限定で開催されます。協力・スポーツ北海道。

## 7 海外アーティストの年間募集スケジュール

- 10月20日 次年度参加申し込み締切（日本時間午前9時）
- 12月の第3土曜日 最終選考及び待機リストの作成
- 3月1日 参加者名を含む芸術祭申請書の提出締切
- 4月1日 第1次締め切り
- 5月10日 最終締切

## 8 アーティストの主なスケジュール

- 8月3日から 函館着
- 8月5日から8月7日まで 市内および近郊の施設でアウトリーチ  
元町公園野外ステージにて公演
- 8月8日から 函館発

## 9 主な実績

- 2008年8月に初回の芸術祭を開催（2008年から2019年まで毎年8月に開催）
- 2019年の12回目までに52の国地域から、のべ2,200人以上のアーティストが参加
- 2019年までの来場者数はのべ35万人以上
- スタッフおよび関係者は毎年200人以上
- 北海道新聞社から2016年度・第3回「道新地域げんき大賞」受賞
- 新型コロナウイルス感染症の影響に伴い、2020年の13回目は「モーツ・アート」を実施。<https://worldsmeet.org/ma>
- 2021年の14回目は「芸術祭ショー」を開催 <https://worldsmeet.org/show>

## 10 開催条件

開催準備期間ないし当日において、次の条件を満たせないと主催者が判断した場合、一部または全部を中止します。

1. 緊急事態宣言、まん延防止等重点措置、その他の行政措置等により、イベントの開催や国内における人の移動、許認可等について制限がないこと
2. 会場における感染予防対策等にかかる負担（費用、時間、人員等）が、当初の計画を超えないこと
3. 社会経済活動の悪化により、来場者をはじめアーティストやボランティアスタッフ、関係者に過度な負担がかからないこと





## 11 ダウンロード

本プレスリリースに掲載の写真につきましては、以下のURLからダウンロードできます。






<http://wmdf.org/press-kit.html>

写真をご利用の際は、権利処理の都合上、次の表記を添えてください。

Photo by Glaretone または  
写真・グレートーン

芸術祭のアイコン、もぐフェスのロゴも、同様にダウンロードできます。

## 12 ウェブサイト・ソーシャルメディア

-  Website: [wmdf.org](http://wmdf.org)
-  Facebook: [wmdf.hakodate](https://www.facebook.com/wmdf.hakodate)
-  Instagram: [@wmdforg](https://www.instagram.com/wmdforg)
-  Twitter: [@wmdforg](https://twitter.com/wmdforg)
-  YouTube: [wmdforg](https://www.youtube.com/wmdforg)

---

お問い合わせ： 一般社団法人ワールズ・ミート・ジャパン  
Tel. 0138-27-7081 (芸術祭事務局・平日10:00~17:00・土日祝休)  
wmdf@wmdf.org  
〒040-0053 函館市末広町9-9

---

